

2 0 1 8

PHILOSOPHY

( Major )

Paper : 5.2

( Contemporary Indian Philosophy )

Full Marks : 60

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

*Answer either in English or in Assamese*

1. Answer the following as directed : 1×7=7

নিৰ্দেশ অনুসৰি তলত দিয়াসমূহৰ উত্তৰ দিয়া :

(a) "Swami Vivekananda gives emphasis on the path of action." Is it true?

“স্বামী বিবেকানন্দই কৰ্মমার্গৰ ওপৰত অধিক গুৰুত্ব  
আৰোপ কৰিছিল।” সচানে?

- (b) Vivekananda is influenced by one non-Vedic school of Indian Philosophy. What is that?

বিবেকানন্দ ভাৰতীয় দৰ্শনৰ এক অবৈদিক সম্প্ৰদায়ৰ দ্বাৰা প্ৰভাৱিত হৈছিলে। সেই সম্প্ৰদায়ৰ নামটো কি ?

- (c) In which book, Sri Aurobindo discussed the 'Theory of Evolution'?

শ্ৰী অৰবিন্দই তেওঁৰ কোনখন গ্ৰন্থত 'বিৱৰ্তনবাদ তত্ত্ব'ৰ বিষয়ে আলোচনা কৰিছিল ?

- (d) Sri Aurobindo's Philosophy is popularly known as \_\_\_\_\_ Yoga.

( Fill in the blank )

শ্ৰী অৰবিন্দৰ দৰ্শনক \_\_\_\_\_ যোগ নামেৰেও জনা যায়।

( খালী ঠাই পূৰণ কৰা )

- (e) Which philosopher stated that "My religion is essentially a poet's religion"?

"My religion is essentially a poet's religion." কোনজন দাৰ্শনিক কৈছিল ?

(f) What is the significance of the day 15th August, 1872?

১৮৭২ চনৰ ১৫ আগষ্ট দিনটোৰ তাৎপৰ্য কি ?

(g) Name the author of the book, *The Life Divine*.

*The Life Divine* নামৰ কিতাপখনৰ লেখকৰ নাম লিখা।

2. Answer the following in brief :  $2 \times 4 = 8$

তলত দিয়াবোৰৰ চমু উত্তৰ দিয়া :

(a) Which philosopher considered 'Absolute' as 'Satchidananda'? What is meant by Satchidananda?

কোনজন দাৰ্শনিকে 'পৰমসত্তা'ক 'সচ্চিদানন্দ' বুলি কৈছে? সচ্চিদানন্দ বুলিলে কি বুজা?

(b) What do you mean by the concept of Real and Apparent nature of man?

মানুহৰ 'প্ৰকৃত স্বৰূপ' আৰু 'অৱভাসিক স্বৰূপ'ৰ ধাৰণা বুলিলে কি বুজা?

( 4 )

(c) Name two Western theories of evolution.

বিবর্তনবাদৰ দুটা পাশ্চাত্য মতবাদৰ নাম লিখা ।

(d) Match the following :

তলত দিয়াবোৰৰ শুদ্ধকৈ সজোৱা :

- |                           |  |
|---------------------------|--|
| (i) Vivekananda           | (1) <i>Recovery of Faith</i>             |
| (ii) Aurobindo            | (2) <i>Sadhana</i>                       |
| (iii) Rabindranath Tagore | (3) <i>Foundations of Indian Culture</i> |
| (iv) Radhakrishnan        | (4) <i>Living at the Source</i>          |

3. Answer/Write short notes on any three of the following : 5×3=15

তলত দিয়াবোৰৰ যি কোনো তিনিটাৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখা/উত্তৰ দিয়া :

(a) Concept of freedom according to Swami Vivekananda

স্বামী বিবেকানন্দৰ স্বাধীনতাৰ ধাৰণা

(b) Humanism

মানৱতাবাদ

(c) 'The evolutionary growth is a triple process' according to Sri Aurobindo. What is the triple process?

শ্ৰী অৰবিন্দৰ মতে 'বিৱৰ্তনৰ তিনিটা স্তৰ আছে'।  
এই তিনিটা স্তৰ বুলিলে কি বুজা ?

(d) Aurobindo's concept of Supermind

অৰবিন্দৰ দৰ্শনৰ Supermindৰ ধাৰণা

(e) Concept of universal religion

সাৰ্বজনীন বা বিশ্বজনীন ধৰ্মৰ ধাৰণা

4. Answer any *three* of the following :

10×3=30

তলত দিয়াবোৰৰ যি কোনো তিনিটাৰ উত্তৰ দিয়া :

(a) Discuss after Radhakrishnan, the relation between intellect and intuition. Is intuition anti-intellectual?

ৰাধাকৃষ্ণনৰ মতে বুদ্ধি আৰু অন্তৰপ্রজ্ঞাৰ মাজৰ  
সম্পৰ্কৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা। অন্তৰপ্রজ্ঞাই  
বুদ্ধিৰ বিৰোধিতা কৰেনে ?

- (b) Vivekananda's main contribution lies in his attempt to present Advaita Vedanta in its practical form. Do you agree with this view? Give your own opinion.

অদ্বৈত বেদান্তক বিবেকানন্দই ব্যৱহাৰিক দিশত প্ৰয়োগ কৰাটো তেওঁৰ এক উল্লেখযোগ্য অৱদান বুলি তুমি ভাবানে? তোমাৰ নিজৰ মতামত আগবঢ়োৱা।

- (c) Rabindranath Tagore's humanism is coloured by his 'aesthetic' and 'mystical' experience. Give your own view.

ৰবীন্দ্ৰনাথ ঠাকুৰৰ মানৱতাবাদী দৰ্শনত 'aesthetic' আৰু 'mystical' অভিজ্ঞতাৰ আভাস পোৱা যায়। তোমাৰ নিজৰ মতামত আগবঢ়োৱা।

- (d) Explain and examine Aurobindo's theory of evolution.

শ্ৰী অৰবিন্দৰ বিৱৰ্তনবাদ তত্ত্ব আলোচনা আৰু পৰীক্ষা কৰা।

(e) Do you think that contemporary Indian Philosophy is the synthesis of the ancient Indian values and modern Western thought? Explain.

সমসাময়িক ভাৰতীয় দৰ্শন প্ৰাচীন ভাৰতীয় মূল্যবোধ  
আৰু আধুনিক পাশ্চাত্য ধাৰণাৰ সংমিশ্ৰণ বুলি  
ভাবানে? ব্যাখ্যা কৰা।

\*\*\*